

Beleidsregels amateurkunstbeoefening 2009 (en verder)

1. Beleidsterrein

Beleidstaak: Kunst

Beheerstaak: Amateurkunstbeoefening, functienummer: 540.00

2. Aanleiding subsidie

Op 19 december 1996 heeft de raad de Cultuurnota Zeewolde 1997-2001 vastgesteld. Amateurkunst maakt deel uit van deze nota. In deze nota staat dat het vormen van een eigen culturele identiteit van Zeewolde nog in ontwikkeling is. Ondersteuning van amateurkunstbeoefening kan door middel van subsidiëring een bijdrage leveren aan de vorming van de culturele infrastructuur van Zeewolde.

Van toepassing op de subsidiëring zijn:

- Algemene wet bestuursrecht;
- Algemene subsidieverordening Zeewolde 2004;
- Financieel technisch beleidskader 2008 (en verder);
- Beleidsregels amateurkunstbeoefening 2009 (en verder).

3. Uitgangspunten van beleid

In de Cultuurnota Zeewolde 1997-2001 zijn de kaders voor het cultuurbeleid als volgt geformuleerd:

- Zeewolde is een kleine gemeente en zal zich met haar cultuurbeleid richten op een 'kernachtig' beleid, dat primair kwaliteit voor het leefklimaat van de eigen burgers oplevert.
- Het tot nu toe gevoerde beleid van 'laat vele bloemen bloeien' blijft in onze jonge gemeenschap een belangrijk uitgangspunt, waarbij met name die initiatieven die uit de eigen gemeenschap voortkomen en onze culturele identiteit versterken prioriteit verdienen.
- De geschiedenis van onze gemeente, de samenstelling van de bevolking en de geografische ligging in Zeewolde zullen mede de keuzes bepalen die wij moeten maken, omdat de beschikbare middelen nu eenmaal begrensd zijn.
- Ons aspiratieniveau richt zich primair op de eigen burgers, maar ook op de mogelijkheden om via ons cultuurbeleid de aantrekkingskracht in de richting van bedrijven en vooral toeristen te versterken. Samenwerkingsmogelijkheden met tenminste de provincie Flevoland zijn daarbij een noodzakelijke voorwaarde.

Vastgesteld kan worden dat dit beleidskader anno 2008 nog steeds actueel is.

4. Organisatie

Organisatie die in georganiseerd verband, niet beroepsmatig kunstactiviteiten beoefenen op het gebied van de disciplines muziek, dans, theater/toneel, literatuur, beeldende- en audiovisuele kunsten.

5. Doelstelling

Het bevorderen van uiteenlopende activiteiten op het gebied van amateurkunstbeoefening, ter bevordering van geestelijke zelfontplooiing voortkomend uit initiatieven vanuit de eigen gemeenschap en uitgevoerd door inwoners van Zeewolde, waarbij de activiteiten primair gericht zijn op de burgers van Zeewolde, maar ook op versterking van de aantrekkingskracht in de richting van bedrijven en vooral toeristen.

6. Doelgroep

- primair de burgers van Zeewolde
- het bedrijfsleven en toeristen

7. Beoogd effect

Inmiddels zijn er verscheidene organisaties in diverse kunstdisciplines actief in Zeewolde. Deze organisaties versterken de vorming van de culturele infrastructuur van Zeewolde.

Het beoogde effect van ondersteuning van amateurkunstbeoefening door gebruikmaking van het subsidie-instrument is:

Het stimuleren van diverse kunstzinnige uitingen en het scheppen van mogelijkheden om deze tot verdere ontplooiing te brengen. Waarbij het ontstane netwerk van organisaties die de amateurkunst beoefenen:

1. voorziet in een veelvormig kwalitatief aanbod op het gebied van de amateurkunst;
2. voorziet in de mogelijkheid voor actieve en passieve deelname aan kunst en cultuur door inwoners van Zeewolde;
3. een versterkende werking heeft op de aantrekkingskracht in de richting van het bedrijfsleven en toeristen.

8. Functies

De functies van amateurkunstbeoefening zijn als volgt te onderscheiden in instrumentale muziek en overige kunstdisciplines:

- Instrumentale muziek:
 - *Blaasmuziekorkesten* (harmonieën, fanfares, brassbands, bigbands, blaaskapellen);
 - *Mars- en showorkesten* (bestaande uit slagwerk en/of blaasinstrumenten, zoals drumfanfares, showbands, drum- en malletbands, tamboer-, fluit, lyra-, pijper- en jachthoornkorpsen);
 - *Overige orkestmuziek* (symfonisch-, kamer-, jazz-, poporkest).
- Overige kunstdisciplines:
 - *Zang*: alle koren.
 - *Dans en toneel*: toneel, cabaret, mime, opera-, operette, musical, revue, dans, majorette- en twirlgroepen.
 - *Literatuur*: creatief literair schrijven in georganiseerd verband;

- *Beeldend/audiovisueel*: beeldende kunst, fotografie, audiovisuele kunst of nieuwe mediakunst en vormgeving in georganiseerd verband.

9. Producten / prestaties

De te subsidiëren activiteiten moeten passen binnen de doelstelling en leiden tot realisatie van tenminste voor de:

- Instrumentale muziek:
 - De organisatie repeteert in principe wekelijks (exclusief circa twaalf weken vakantie) aan een artistiek product, waaraan wordt deelgenomen door tenminste 15 verschillende leden, zijnde inwoners van Zeewolde;
 - Acte de présence geven bij één of meerdere volksfeesten c.q. dorpsevenementen zoals Koninginnedag, Sinterklaas, en de Wandelvierdaagse;
- Overige kunstdisciplines:
 - De organisatie organiseert in principe wekelijks (exclusief circa twaalf weken vakantie) repetities/bijeenkomsten om te werken aan een artistiek product, waaraan wordt deelgenomen door tenminste 15 verschillende leden, zijnde inwoners van Zeewolde;
 - Het jaarlijks presenteren van de kunstuiting tijdens openbare uitvoeringen/optredens (concerten, uitvoeringen, tentoonstellingen en dergelijke) die voor allen toegankelijk zijn en waarbij naar een optimaal bereik wordt gestreefd door middel van promotie e.d.

10. Kwaliteit van het aanbod

In het beleid wordt met betrekking tot amateurkunstbeoefening weliswaar geen professionalisering nagestreefd, maar wordt wel gestreefd naar een hoger niveau door inzet van artistieke leiding.

11. Voorwaarden

Organisaties die in aanmerking willen komen voor een subsidie, dienen minimaal aan de volgende criteria te voldoen:

- De organisatie is aangesloten bij een landelijk erkende of regionale koepel (indien aanwezig) voor de amateurkunst;
- Tenminste 90% van de leden woont in de gemeente Zeewolde;
- De leden betalen een contributie aan de organisatie;
- De artistieke leiding (dirigent, choreograaf, docent, regisseur) beschikt over de voor de betreffende discipline vereiste opleiding voor de amateurkunst of heeft naar het oordeel van de betrokken koepel een vergelijkbaar niveau;
- Organisaties bestaande uit verschillende groepen of zelfstandige eenheden worden beschouwd als één organisatie, waarbij dubbeltelling van het aantal leden niet is toegestaan.

12. Subsidiegrondslag

Organisaties voor amateurkunst die gevestigd zijn in de gemeente Zeewolde, uitgezonderd onderwijsinstellingen, kunnen in aanmerking komen voor een subsidie. Met een subsidie ondersteunt de gemeente

Zeewolde organisaties voor een deel in de kosten van het honorarium van de artistieke leiding.

Hierbij gaat het om:

- a. Uurtarief artistieke leiding;
- b. Standaard aantal uren artistieke leiding gerelateerd aan het aantal leden;
- c. Bespeeld instrument voor orkesten instrumentale muziek;
- d. Bijdrage uniformen voor leden van majorette- en twirlgroepen;
- e. Subsidieplafond.

a. Uurtarief artistieke leiding

Voor inzet van de artistieke leiding (dirigent, choreograaf, docent, regisseur) wordt een financiële bijdrage gegeven van 30% van het desbetreffende vastgestelde uurtarief. De gehanteerde uurtarieven (peildatum 1 januari 2008) zijn gebaseerd op aanbevelingen uit de branche (Kunstfactor, sectorinstituut voor de amateurkunst):

Instrumentale muziek (30% * van € 37,00) = € 11,10

Overige kunstdisciplines (30% * van € 31,00) = € 9,30

*zie voor een nadere toelichting punt e subsidieplafond.

b. Leden

De financiële bijdrage is gerelateerd aan het werkelijk aantal actieve leden. Dit aantal is bepalend voor het maximum aantal subsidiabele uren voor artistieke leiding. Als peildatum van het aantal actieve leden wordt 1 januari van het jaar, voorafgaand aan het jaar van de aanvraag gehanteerd.

Aantal leden:	Max. aantal uren artistieke leiding:
15 < 50	110 uur
51 < 75	135 uur
76 < 100	160 uur
101 < 150	185 uur
151 > x	210 uur

De uren artistieke leiding zijn bestemd voor reguliere repetities en openbare optredens.

Formule voor artistieke leiding:

Standaard uren x % van uurloon = subsidiebedrag voor tegemoetkoming in de kosten van de artistieke leiding

c. Instrumenten:

Orkesten met instrumentale muziek wordt per bespeeld instrument een bijdrage van € 50,00 verstrekt.

d. Uniformen:

Aan leden van een majorette- en twirlgroepen wordt per actief lid een bijdrage verstrekt van € 20,00 voor het uniform/pakje.

e. Subsidieplafond:

Jaarlijks wordt een subsidieplafond vastgesteld (artikel 7 uit de algemene subsidieverordening Zeewolde 2004). Het beschikbare jaarbudget in 2009 is exclusief jaarindexering € 24.200,00. Indien de aanvragen van organisaties voor de subsidie amateurkunstbeoefening het subsidieplafond overschrijden, wordt het percentage van het uurloon naar beneden toe bijgesteld.

13. Overgangsregeling

Voor organisaties met wie de gemeente een bestaande subsidierelatie heeft en die als gevolg van de nieuwe beleidsregels in het jaar 2009 een **lagere** subsidie zullen ontvangen, wordt in 2009 een tegemoetkoming verleend van 50% in het verschil ten opzichte van de subsidie van 2008. Voor organisaties met wie de gemeente een bestaande subsidierelatie heeft en die als gevolg van de nieuwe beleidsregels in het jaar 2009 een **hogere** subsidie zouden ontvangen, wordt in 2009 gekort met 50% van het verschil ten opzichte van de subsidie van 2008.

Concrete bedragen behorende bij beleidsregels amateurkunstbeoefening voor 2020 (en verder)

In de beleidsregels amateurkunstbeoefening zijn subsidiegrondslagen vastgelegd, met als peiljaar de bedragen 2008. Indien van indexering sprake was, zijn deze bedragen jaarlijks aangepast.

De subsidiebedragen voor het jaar 2020 zijn met 1,4% geïndexeerd ten opzichte van de subsidiebedragen voor het jaar 2019.

Voor het aanvragen en berekenen van subsidies voor producten in het jaar 2020, zijn de bedragen als volgt (deze bedragen zijn ook opgenomen in de subsidieaanvraagformulieren):

a. Uurtarief artistieke leiding

Instrumentale muziek (30% van € 39,72) = € 11,92

Overige kunstdisciplines (30% van € 33,82) = € 10,15

b. Leden

De financiële bijdrage is gerelateerd aan het werkelijk aantal actieve leden. Dit aantal is bepalend voor het maximum aantal subsidiabele uren voor artistieke leiding. Als peildatum van het aantal actieve leden wordt 1 januari van het jaar, voorafgaand aan het jaar van de aanvraag gehanteerd.

Aantal leden:	Max. aantal uren artistieke leiding:
15 ≤ 50	110 uur
51 ≤ 75	135 uur
76 ≤ 100	160 uur
101 ≤ 150	185 uur
151 > x	210 uur

De uren artistieke leiding zijn bestemd voor reguliere repetities en openbare optredens.

Formule voor artistieke leiding:

Standaard uren x % van uurloon = subsidiebedrag voor tegemoetkoming in de kosten van de artistieke leiding

c. Instrumenten:

Orkesten met instrumentale muziek wordt per bespeeld instrument een bijdrage van € 53,14 verstrekt.

d. Uniformen:

Aan leden van een majorette- en twirlgroepen wordt per actief lid een bijdrage verstrekt van € 21,68 voor het uniform/pakje.

e. Subsidieplafond:

Jaarlijks wordt een subsidieplafond vastgesteld (artikel 7 uit de algemene subsidieverordening Zeewolde 2012). Het beschikbare jaarbudget in 2020 is inclusief jaarindexering € 26.500,00. Indien de

aanvragen van organisaties voor de subsidie amateurkunstbeoefening het subsidieplafond overschrijden, wordt het percentage van het uurloon naar beneden toe bijgesteld.